LE RETOUR DE MARS.

CANTATE

A VOIX SEULE

Et grande Simphonie.

COMPOSÉE

Par Mr. B. Dupuits

Prix 2tt. 8s.

AVEC PRIVILEGE DU ROY

ET

APPROBATION.

Mr. Boivin rue St. Honoré à la règle D'or.
Mr. le Clerc rue du Roule à la croix D'or.
Mr. Castagnery à l'Hôtel de Soissons.

inventé et gravé par J. Robert. Gravé par Mlle. Vandôme

LE RETOUR DE MARS.




tres doux.
tres doux.
tres doux.
tres doux.
fort.
fort.
fort.
fort.




Recitatif.
Clio, prends en main ton pinceau, Plonge l'erreur dans la nuit du tombeau: Les Heros immortels
que nous vante la fable, N'ont dû tout leur éclat qu'à ton brillant flambeau; Mais Loüis est i=
=nimitable; Et tu rends si bien son tableau Que pour ses ennemis même il est respectable.
Ritournelle.
Legerement.
Tous.
Croches égalles.


Doux.
Doux.
Grand Roi, Sur les aîles des vents, La renommée à Paris te dévance: De tes traveaux vain-
Doux
Tous.
queurs du tems, Elle vo .... le instruire la france.
Doux.
Doux.
Grand Roi Sur les aîles des vents, La renommée à Paris te dévance: De tes traveaux vainqueurs du
Doux.

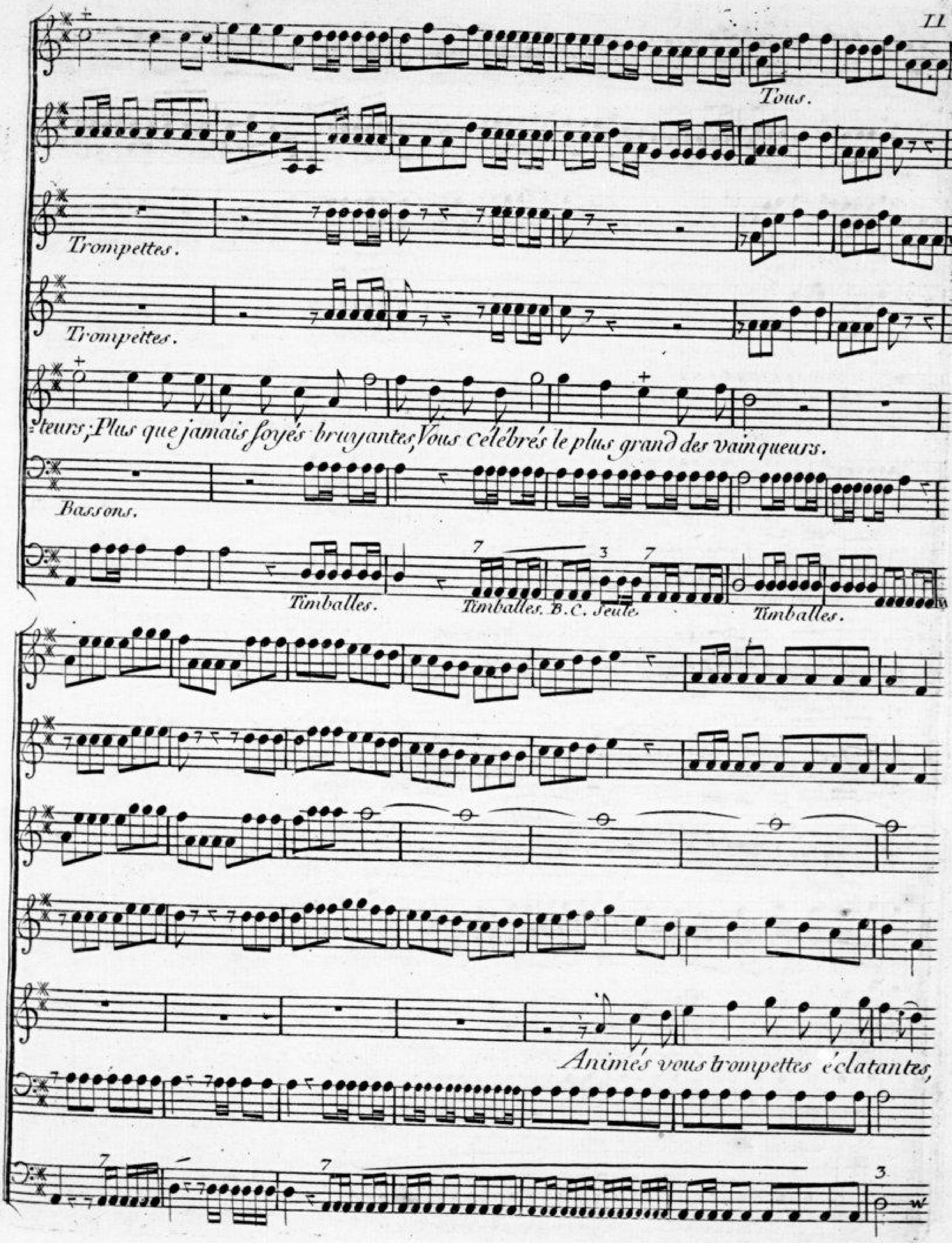

fort.
Lentem.t
fort.
Lentem.t
tems, Elle vo .... le instruire la france. Elle vo .... =
Lentem.t
Tous.
.... le instruire la fran ... ce.
Lentement.
I.re Flûte Seule
Fin.
2.e Flûte Seule.
Fin.
Plus Doucement.
Fin
Ta fidelle cité t'ouvre son vaste
Tous les Violons.
Fin.


Sein, Mille plaisirs s'empressent sur tes traces: Pour fixer les regards d'un digne souverain, Les
jeux sont formés par les graces. Ta fidelle cité t'ouvre son vaste sein, Mille plaisirs s'empressent
Au Cōmencement jus-
-qu'au mot Fin.
sur tes traces: Pour fixer les regards d'un digne souverain, Les jeux sont formés par les gra..ces.
Da capo


Recitatif
tres Doux.
tres doux.
Apres avoir bravé mille fameux hazards, Couronné de lauriers des mains de la victoire
Loüis, sous les traits du dieu mars, Revient couvert d'une immortelle gloire. Les peuples portent jusqu'aux
mesuré
tendrement. Flutes et Violons.
Flutes et Violons.
tendrement.
Cieux, Les rapides exploits du nouvel Alexandre: Glorieux vainqueur de la flandre, ton


Ame genereuse et tendre, Pour amis te donne les Dieux. Glorieux vainqueur
de la flandre, Ton ame genereuse et tendre, Pour amis te donne les Dieux.
Gayement.
AIR.
Trompettes, Violons, Flutes, et Haubois.
Trompettes, Violons, Flutes, et Haubois.
Bassons.
Timballes, et Basse continue.


Animés vous, trompettes écla=
Violons Seuls.
Tous.
Doux.
Doux.
=tantes,
Animés vous trompettes éclatantes, Remplissés l'air de sons fla=
Basse Continue Seule.


Tous.
Trompettes.
Trompettes.
teurs; Plus que jamais soyés bruyantes, Vous célébrés le plus grand des vainqueurs.
Bassons.
Timballes.
Timballes. B.C. Seule
Timballes.
Animés vous trompettes éclatantes,


Violons Seuls.
Doux.
Doux.
Remplissés l'air de sons flateurs; Plus que jamais soyés bruyantes, Vous célébrés le plus grand des Vain=
Doux.
B.C. Seule.
Violons Seuls.
Tous.
Doux.
Tous.
=queurs.
Plus que jamais soyés bruyantes, Vous célébrés le plus grand des Vainqueurs.
Timballes
B.C. Seule.
Fin.
Fin.
Fin.
Vo=
Fin.
Fin.
Timballes.


Les Haubois Seuls.
gracieusement.
=lés .... plaisirs, Volés sur son passage, Annoncés son heureux retour:
Les Bassons Seuls.
Pour le féliciter dans ce charmant séjour, Tous les cœurs ne font usage, Que du langage de l'A=
=mour. Volés .... plaisirs, Volés sur son passage, Annoncés son heureux re=
=tour: Pour le féliciter dans ce charmant séjour Tous les cœurs ne font usage, Que du langage
Da Capo.
de l'Amour. Tous les cœurs ne font usage, Que du langage de l'Amour.
Les paroles sont de Mr. L'Affichard.
FIN.